



Les mulots se mettent au boulot, la chenille bleue entreprend d'éduquer les lettres qui n'en font qu'à leurs têtes et l'ourson Archibald se trimballe avec son petit souci sous les sourcils. N'en jetez plus la basse cour est pleine et le bestiaire plein comme un œuf.

Des chansons des histoires d'animaux une foison de mots rythmés scandés chuchotés et plus si affinités.

Petite cacahuète va danser tous les mercredis mais son professeur a des soucis. Elle n'est pas douée pour faire des bonds des petits pas des entrechats des jolies ailes de pigeon ...

Le Python piteux

TECHNIQUE

à partir de 3 ans

Jauge max.

70 à 90 personnes selon installation du public
au delà prévoir sonorisation

35 minutes

Espace scénique min.
5m X 3m

Temps de préparation
1 heure



CONTENUS

Les histoires. Frédéric L'arbre alphabet Le petit souci Pezzetino

Les chansons. Le Python piteux Le corbeau et le renard L'abeille et le papillon Petite cacahuète ...

Les instruments. Guitare, accordéon chromatique et occurrences sonores diverses et variées