



Le Ramdam Secret

Concert conté

“Ensemble voyager
Respirer avec les pieds
piétiner les barrières les noms du père
Faire fructifier les images et les souffles rencontrés
désarmés marcher au rythme de sa musique
s’amarrer aux ailes du désir et déc’olé.

Rêver.

Jouer sa joie jouter avec joie jeter au feu les jactances
qui gèlent les âmes
S’emparer de son temps
déposer du vivant vibrant tremblant saturé d’élan.

En douce

impro viser lancer des bijoux subjonctifs, des atours plus que
parfaits et indicatifs se laisser traverser”

Ambre oZ



Le Ramdam Secret nous mène à l'Est.

Musiques tziganes, chants romani, roumain et Yiddish succèdent aux mots.

Les images foisonnent, le voyage s'annonce.

Ambre oZ nous guide sur des chemins de traverse armée de la transparence poétique du conteur et de la fluide profondeur du chant ethnique.

Elle évoque en quelques parenthèses photographiques, un quotidien traversé, recueilli ou purement imaginé.

Vie nomade, amour déçu et nostalgie animent d'attachants personnages.

L'histoire se compose et prend corps au fil des escales.

Christophe Lasnier avec son accordéon rythme la parole, accompagne le chant ou s'empare sans partage de la richesse musicale des Balkans.

Le tout libère un parfum jubilatoire et familial qu'il fait bon respirer.

L'Histoire

bien sûr est venue nourrir les récits chants et morceaux choisis pour rappeler les rapprochements plus ou moins heureux traversés par les peuples juif et tzigane. On sent circuler des origines cousines et une distance studieuse, des familiarités évidentes et une servitude paisible, des jubilatons non dissimulées et des recueils émouvants entre le duo et sa matière. La musique fonctionne comme un fluide qui alimente le voyage et pose une pierre sur ce qui s'écrit encore aujourd'hui pour ces deux peuples au destin singulier.



Les influences

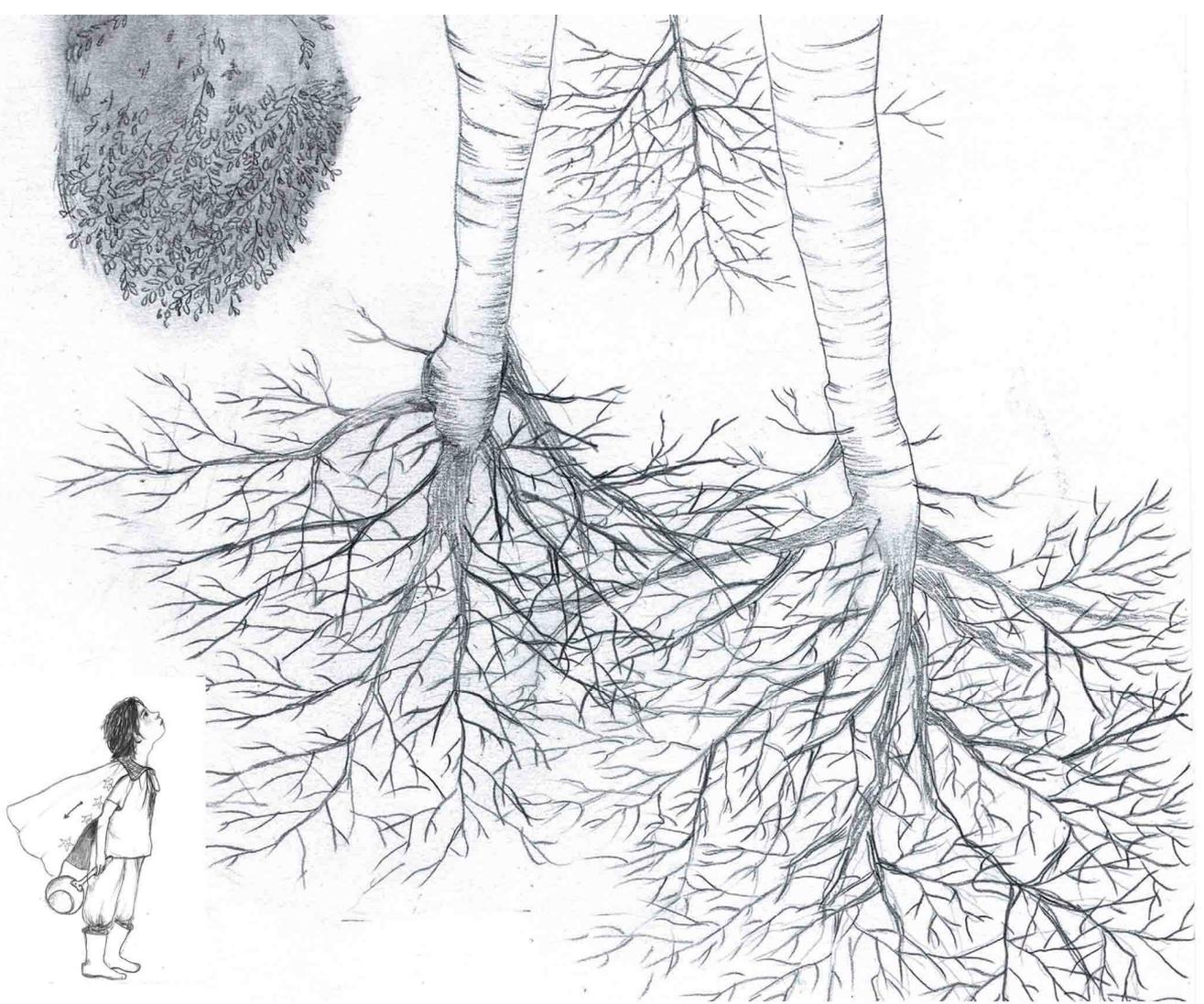
sont diverses. Origines familiales, littérature, imaginaire et collectage sont venus s'assembler en liberté avec pour objet central le partage d'un temps tout en hommages et en résistances.

Christophe travail un répertoire précis appris des maîtres du genre, Viorel Tajkuna, Mircéa Dobre et Vinko Stéfanof (du Kocani Orcherstar). Cette musique insolente insufflée par les grands espaces accompagne la voix si singulière d'Ambre. Les chants sont exigeants dans leurs phrasés, les langues promènent un bagage musical et des particularités sonores étonnantes.

Elles ramènent dans leurs filets les sédiments rythmique et mélodique accumulés au cours de siècles d'influences et de colorations géographique et ethnique.

Les textes enfin évoquent le dénuement, la légèreté et le goût inébranlable de la célébration.

Le Ramdam Secret est un duo dépaysant et rare qui ranime un répertoire menacé et de portée universelle par sa richesse et son humanité.



Ambre Oz chant, conte - Christophe Lasnier accordéon



Le Ramdam Secret



1er album «Papusza»

Illustrations Nathalie Bas - Photos Christian Arnaise

Cie Minuscule

Diffusion, administration
Christophe Lasnier 06.84.82.45.01

Artistique
Ambre Oz 06.32.58.26.47

contact@creation-spectacle.com
www.creation-spectacle.com

